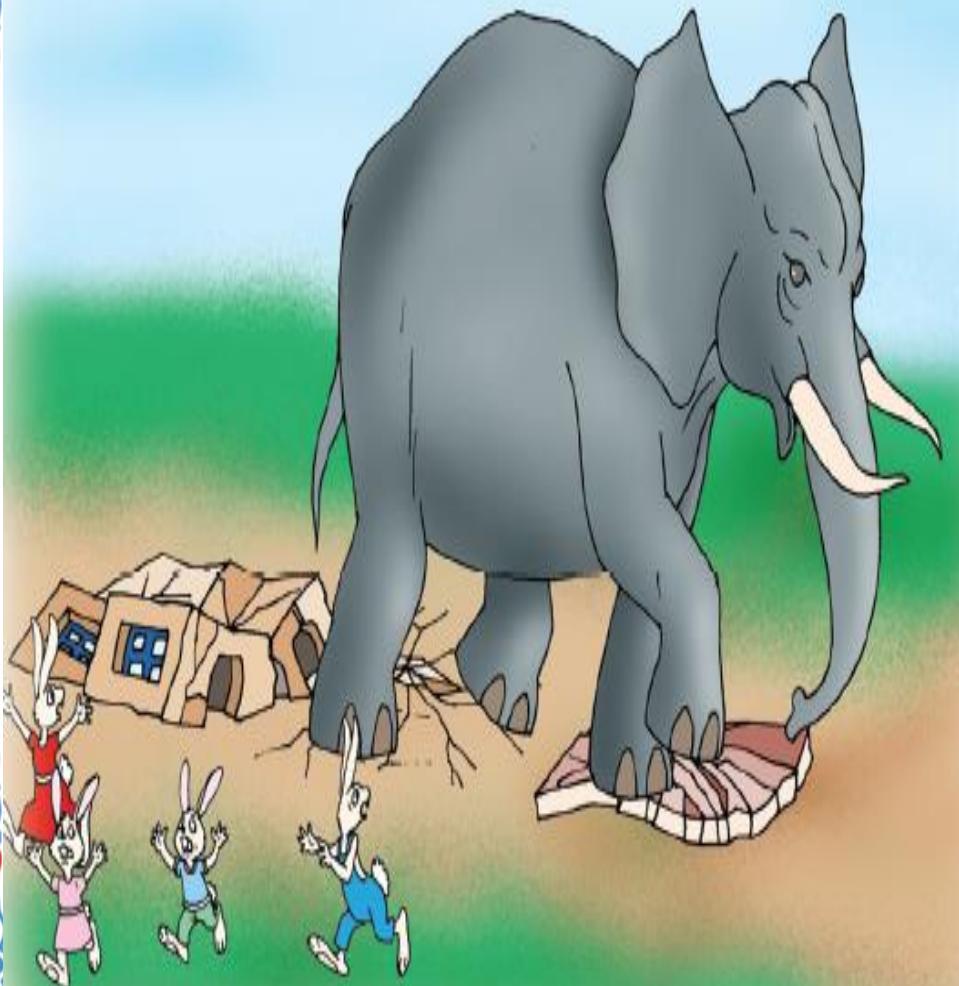


الأرانب والفيل



يَحْكُونَ أَنَّ أَمَّةَ الْأَرَانِبِ
قَدْ أَخَذَتْ مِنَ الثَّرَى بِجَانِبِ
وَمَوْئِلِ الْعِيَالِ وَالْحَرِيمِ
مُمْزِقًا أَصْحَابَنَا تَمْزِيقًا
أَذْهَبَ جُلَّ صُوفِهِ التَّجْرِيبُ
مِنْ عَالِمٍ وَشَاعِرٍ وَكَاتِبٍ
فَالاِتَّحَادُ قُوَّةُ الْضَّعَافِ
ثُمَّ احْفِرُوا عَلَى الطَّرِيقِ هُوَةً
فَنَسْتَرِيحُ الدَّهْرَ مِنْ شُرُورِهِ
فَاسْتَصْنُوبُوا مَقَالَهُ وَاسْتَحْسَنُوا
فَأَمْسَتْ الْأَمَّةُ فِي أَمَانٍ

وَابْتَهَجَتْ بِالْوَطَنِ الْكَرِيمِ
فَاخْتَارَهُ الْفِيلُ لَهُ طَرِيقًا
وَكَانَ فِيهِمْ أَرْنَبٌ لَبِيبٌ
نَادَى بِهِمْ "مَعْشَرَ الْأَرَانِبِ"
اتَّحِدوَا ضِدَّ الْعَدُوِّ الْجَافِي
وَاجْتَمَعُوا فَالاِجْتِمَاعُ قُوَّةٌ
يَهُوي إِلَيْهَا الْفِيلُ فِي مُرُورِهِ
وَهَلَّكَ الْفِيلُ رَفِيعُ الشَّانِ

أحمد شوقي